

ПОКУПАТЕЛЯМ КАМЕР ARAX!

ВАЖНО!

Мы делаем все что в наших силах, чтобы фотокамеры КИЕВ-88/ARAX были удобными и надежными. Мы добились многого в этом направлении. Тем не менее, перед началом работы с камерой, убедитесь, что Вы изучили и поняли все пункты описанных предостережений и руководства по эксплуатации камеры.

Помните, что 85% поломок механических фотокамер происходят из-за игнорирования руководства по эксплуатации и опыта пользователей.

Для сохранения гарантии компании ARAX, нужно придерживаться описанных ниже правил работы с камерой!

Благодарим Вас за покупку!

Уверены, что Вы сделали правильный выбор и Вас ждут много прекрасных снимков, сделанных камерой ARAX.



ARAX Inc.

Kiev, Ukraine, 01042
Phone (380 50) 330 4204
www.araxfoto.com
info@araxfoto.com

ОЧЕНЬ ВАЖНО!

КИЕВ-88 ВСЕГДА И НИКОГДА





Во избежание серьезных повреждений Вашей камеры, Вы ДОЛЖНЫ следовать нижеописанным правилам:

1.НИКОГДА не меняйте выдержку, если затвор не взведен. Устанавливайте выдержку только после того, как вы взвели затвор вращением рукоятки до упора.

2.НИКОГДА не меняйте выдержку при поднятом зеркале в системе MLU. Выработайте привычку: после поднятия зеркала нажимать только на спусковую кнопку. Поднимайте зеркало непосредственно перед спуском затвора.

3.НИКОГДА не выдвигайте рукоятку взвода затвора при взводе(вращении). Выработайте привычку: при вращении ручки взвода затвора слегка придавливать ее к корпусу камеры.

4.НИКОГДА не пытайтесь снять кассету для фотопленки, если шиббер (металлическая заслонка) не установлен в кассету.

5.НИКОГДА не производите никаких действий с камерой (взвод затвора, снятие кассеты, установление шиббера и пр.) при нажатой спусковой кнопке, даже при слегка нажатой.

6.НИКОГДА не мешайте движению любой части механизма (шторок, шестеренок) при отсутствии кассеты.

7.НИКОГДА не пытайтесь снять видеискатель, прежде чем не снимете кассету.

8.НИКОГДА не применяйте силу в работе с камерой.

9.ВСЕГДА взводите затвор до конца, до упора. Вы должны услышать характерный щелчок.

10.ВСЕГДА удерживайте кнопку спуска в нажатом положении до полного срабатывания затвора. Это особо критично при низких скоростях (ниже 1/60).

11.ВСЕГДА при солнечной погоде закрывайте крышкой объектив и всегда взводите затвор (опускайте зеркало) сразу после срабатывания камеры. Это препятствует фокусированию луча солнца на шторке камеры, которое приводит к нагреванию и порче шторки.

12.ВСЕГДА старайтесь применять объективы и аксессуары одного производителя. Это избавит Вас от самостоятельной подгонки частей камеры. Даже кассеты и объективы, сделанные на заводе Арсенал, требуют подгонки в большинстве случаев. Поэтому, лучше покупать их у одного продавца и одновременно с камерой.

13.ВСЕГДА устанавливайте объектив в камеру в строго перпендикулярном положении.

14.ВСЕГДА изучайте инструкцию к камере, держа ее перед глазами. Прежде тем как приступить к работе с ней, убедитесь, что Вам все понятно.

15.ВСЕГДА обращайтесь к производителю с проблемой, если она возникла. Не нужно ее решать самостоятельно. По крайней мере, Вы получите квалифицированную рекомендацию и совет.

ПОМНИТЕ, ЧТО МЕХАНИЧЕСКАЯ КАМЕРА СЛАБО ЗАЩИЩЕНА ОТ НЕВЕРНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПОТРЕБИТЕЛЯ.

ИГНОРИРОВАНИЕ ПРАВИЛ, ОПИСАННЫХ ВЫШЕ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПОЛОМКЕ ВАШЕЙ КАМЕРЫ И ПОТЕРЕ ГАРАНТИИ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ.

VER 2.0 (18/03/2008)
Идея и помощь - Kevin Kalsbeek
krkk@earthlink.net

Копирование и распространение разрешено только с ссылкой на сайт www.araxfoto.com